Аннотация к рабочей программе по музыке 5-7 классы

Рабочая программа составлена в соответствии

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 № 1897;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 года № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 года № 253);
- Примерной программы по музыке;
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (Протокол заседания от 08.04.2015г. №1/15);
- Программа: программы «Музыка» для 5-8 классов, авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак. М.: Дрофа – 2012г;
- Учебного плана Филиала МОБУ СОШ д. Улукулево ООШ с. Суук-Чишма на 2015-2016 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

- Искусство.Музыка.5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /Т.И.Науменко, В.В.Алеев.-М.:Дрофа, 2013
- Искусство.Музыка.6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /Т.И.Науменко, В.В.Алеев.-М.:Дрофа, 2013
- Искусство.Музыка.7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /Т.И.Науменко, В.В.Алеев.-М.:Дрофа, 2013

Рабочая программа составлена на основе примерной программы среднего общего образования по музыке и программы «Музыка» авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак. программа: для 5-8 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа – 2012г

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что методическая система, реализованная в программе и УМК, позволяет использовать педагогические технологии, развивающие систему универсальных учебных действий, сформированных в начальной школе, создаёт механизмы реализации требований ФГОС и воспитания личности, отвечающей на вызовы сегодняшнего дня и имеющей надёжный потенциал для дня завтрашнего.

Отличительные особенности программы:

- во взгляде на музыку не только с точки зрения её эстетической ценности, но и с позиции её универсального значения в мире, когда музыка раскрывается во всём богатстве своих граней, растающих в различные сферы бытия, - природу, обычаи, верования, человеческие отношения, фантазии, чувства;
- в системном погружении в проблематику музыкального содержания;
- в рассмотрении музыкального искусства с точки зрения стилевого подхода, применяемого с учётом научных достижений в области эстетики, литературоведения, музыковедения;

- в обновлённом музыкальном материале, а также введении параллельного и методически целесообразного литературного и изобразительного рядов.

Цель:

- формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их духовной культуры;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Рабочая программа способствует решению следующих задач:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний.

Данную программу характеризует глубинная взаимосвязь с программой для 1—4 классов, проявляющаяся в единстве и развитии методологических и методических подходов, в координации тематического и музыкального материала.

Как и программа для начальной школы, настоящая программа опирается на позитивные традиции в области музыкально-эстетического развития школьников, сложившиеся в отечественной педагогике. Учитываются концептуальные положения программы, разработанной под научным руководством Д. Б. Кабалевского, в частности тот ее важнейший объединяющий момент, который связан с введением темы года.

Одновременно с этим концепция настоящей программы, ее содержание, структура и принципы отбора музыкального материала, выстраивание литературного и изобразительного рядов во многом представляют предмет самостоятельной авторской разработки. При сохранении подхода к музыке, как части общей духовной культуры школьника, программа нацелена на углубление идеи многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности — литературой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой, русским языком, природоведением.

Темы года:

5 класс – «Музыка и другие виды искусства»

6 класс – «В чем сила музыки»

7 класс – «Содержание и форма в музыке»

Описание места учебного предмета.

Согласно федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений РФ и учебному плану образовательного учреждения предусматривает изучение предмета музыка на базовом уровне в 5-7 классе по 35 часов (1 час в неделю) .

Составитель: Васильева Полина Александровна
учитель первой квалификационной категории

Аннотация к рабочей программе по музыке 8-9 классы

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089
- Федерального перечня учебников, утвержденного МО РФ от 31 марта 2014 года № 253;
- Программа: программы «Музыка» для 5-8 классов, авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак. М.: Дрофа – 2012г
- учебного плана Филиала МОБУ СОШ д. Улукулево ООШ с. Суук-Чишма на 2015-2016 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

- Музыка.8 класс: учебник/ Т.И. Науменко , В.В. Алеев.-13-е издание, стереотип.-«М.: Дрофа-2014г
- Музыка.9 класс: учебник/ Т.И. Науменко , В.В. Алеев.-13-е издание, стереотип.-«М.: Дрофа-2014г

Рабочая программа составлена на основе примерной программы среднего общего образования по музыке и программы «Музыка» авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак. программа: для 5-8 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа – 2012г

Цель программы заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Задачи музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
- развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве.

Данную программу характеризует глубинная взаимосвязь с программой для 1—4 классов, проявляющаяся в единстве и развитии методологических и методических подходов, в координации тематического и музыкального материала.

Учитываются концептуальные положения программы, разработанной под научным руководством Д. Б. Кабалевского, в частности тот ее важнейший объединяющий момент, который связан с введением темы года.

Одновременно с этим концепция настоящей программы, ее содержание, структура и принципы отбора музыкального материала, выстраивание литературного и изобразительного рядов во многом представляют предмет самостоятельной авторской разработки. При сохранении подхода к музыке, как части общей духовной культуры школьника, программа нацелена на углубление идеи многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности — литературой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой, русским языком, природоведением.

Темы года:

8 класс - «Традиции в музыке»

9 класс - «Музыка как часть духовной культуры человека»

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану образовательного учреждения предусматривает изучение предмета музыка на базовом уровне в 8 и 9 классе по 17 часов (0,5 час в неделю).

Составитель: Васильева Полина Александровна
учитель первой квалификационной категории