Аннотация к рабочей программе по музыке 5-9 классы

Настоящая программа по музыке для 5-9 классов создана на основе Государственного стандарта общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 № 1089); программы для общеобразовательных учреждений: Г. П. Сергеевой, Е.Д. Критской программа по музыке 5-9 классы.

Рабочая программа по музыке для 5- 9 классов представляет собой целостный документ, который включает следующие разделы: пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета; общую характеристику учебного предмета; описание места учебного предмета в учебном плане; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета; содержание учебного предмета; тематическое планирование; описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательного процесса; планируемые результаты изучения учебного предмета.

Главная цель: формирование и развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на дальнейшее развитие эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству, систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

Курс музыки в основной школе предполагает обогащение сферы художественных интересов учащихся, разнообразие видов музыкально - творческой деятельности, активное включение элементов музыкального самообразования, обстоятельное знакомство с жанровым и стилевым многообразием классического и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов. Постигание музыкального искусства на данном этапе приобретает в большой степени деятельностный характер и становится сферой выражения личной творческой инициативы школьников и результатов художественного сотрудничества, музыкальных впечатлений и эстетических представлений об окружающем мире.

Цели общего музыкального образования, которые реализуются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития, на данном этапе обучения приобретают большую направленность на расширение музыкальных интересов школьников, обеспечение их интенсивного интеллектуально - творческого развития, активный познавательный поиск в сфере искусства, самостоятельное освоение различных учебных действий. Поощрение содержательных инициатив в многообразной музыкально-

творческой деятельности, внимание и уважение к музыкальным увлечениям учащихся, понимание субъективных причин переосмысления накопленного музыкального опыта становится основой для успешного освоения курса музыки на данной ступени обучения и фундаментом для формирования эстетических убеждений растущего человека.

Приобщение к отечественному и зарубежному музыкальному наследию, уважение к духовному опыту и художественным ценностям разных народов мира, освоение культурных традиций Отечества, малой родины и семьи обеспечивает социальное развитие растущего человека. Постоянное и разнообразное по формам учебное продуктивное сотрудничество, возможность активного участия каждого школьника в коллективном или ансамблевом пении, инструментальном музицировании и т. д., развитии особого умения «слышать другого», построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач стимулирует коммуникативное развитие учащихся.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет "Музыка" изучается в 5-9 классах в объеме не менее 105 часов (по 35 часов в каждом классе).

Результаты освоения учебного предмета.

Общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.

Осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки.

Устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности.

Понимание интонационно - образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности.

Осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия.

Рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом.

Применение специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры.

Постижение музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира.

Расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии.

Освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала.

Общее представление о композиторах и отдельных произведениях и стилях своего края.